

NOCTURAMA-No Solid Body Is Lighter Than Air (Self Portrait With Camouflage), 2009

Η Ευανθία Τσαντίλα γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη. Από το 1998 ζει και εργάζεται στο Βερολίνο. Σπούδασε στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Ντίσσελντορφ με τον Γιάννη Κουνέλλη, από όπου αποφοίτησε το 1997. Έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα στην 48η Μπιενάλε της Βενετίας (1999) και έχει πάρει μέρος στην Μπιενάλε της Πράγας (2005), στην πρώτη Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης (2007), στην Μπιενάλε του Γκιουμρί της Αρμενίας (2006). Έχει παρουσιάσει τη δουλειά της σε σημαντικές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα, τη Γερμανία και αλλού, σε χώρους όπως τα KW-Kunstwerke (Βερολίνο), Martin Gropius Bau (Βερολίνο), Volksbühne am Rosa Luxemburg Platz Berlin, Kunstmuseum Thun (Ελβετία), Künstlerhaus Bethanien (Βερολίνο), Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Αθήνα), Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης (Θεσσαλονίκη), Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Θεσσαλονίκη), MUAR-Κρατικό Μουσείο Αρχιτεκτονικής (Μόσχα).